

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Кудиновская основная общеобразовательная школа

Принята педагогическим  
советом школы  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
Председатель педсовета  
\_\_\_\_\_ О.В. Волгина

Утверждаю  
Директор МБОУ Кудиновской ООШ  
\_\_\_\_\_ О.В. Волгина  
Приказ от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**АДАптированная рабочая программа  
для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями), вариант 1  
по предмету «Речевая практика»  
4 класс  
на 2019-2020 г.**

Уровень: образование для детей с УО, 4 - класс

Количество часов: 70 ч

Учитель: Белоногова М.Н.

## Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «**Речевая практика**» составлена на основе Федерального Государственного образовательного стандарта для умственно отсталых детей в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта начального общего образования и на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009 год) с изменениями и дополнениями;
- Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы для умственно отсталых детей.
- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы, под редакцией В.В. Воронковой. – М., Просвещение, 2013.

Рабочая программа по **речевой практике** для 4 класса ориентирована на учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: **С.В. Комаровой «Речевая практика». 4 класс» М., Просвещение, 2018 г.** Введение в программу Русский язык раздела «Речевая практика» (1-4-е классы) обусловлено несовершенством речевой практики учащихся, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные формы коммуникации. Речевая практика дошкольников с нарушением интеллекта чрезвычайно бедна и не качественна, а процесс овладения речью настолько затруднен, что к началу школьного обучения уровень речевого развития этих детей не может обеспечить успешного освоения программного материала любого из учебных предметов. Содержание программы направлено на освоение обучающимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует Образовательной программе школы. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по русскому языку.

**Цель программы обучения:** коррекция недостатков общего и речевого развития учащихся коррекционной школы.

**Задачи программы обучения:**

- способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- ускорить процесс овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевого акта компонентов;

- помочь детям осмыслить и обобщить имеющийся у них речевой опыт;
- улучшить такие качественные характеристики устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- воспитывать культуру речевого общения.

В каждом из классов курс «Устная речь» включает в себя четыре раздела с постепенным расширением и усложнением программного материала.

Подраздел «**Аудирование**» включен в программу 1-4-х классов и нацелен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Дети, у которых выявляются специфические нарушения произношения, с первых дней обучения в школе занимаются с логопедом. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения информации, заложенной в устном высказывании. Развитие этого умения важно для формирования у школьников выразительности речи, внимательного отношения к слову, правильного восприятия и понимания информации по любому учебному предмету.

Основу данного курса составляют упражнения в развитии коммуникативных умений, формируемых на базе элементарных знаний о закономерностях построения высказывания, о значении речи в жизни человека. Большая часть времени на уроках устной речи отводится активной речевой практике учащихся, протекающей в условиях специально созданных речевых ситуаций на темы, связанные с жизнью и бытом детей того или иного возраста. Играя, соревнуясь, выполняя разнообразные практические задания, ученики осмысливают значимость речи для понимания друг друга, для передачи информации и т.д., преодолевают речевую замкнутость, обогащают речевой опыт, исправляют многообразные и разнохарактерные речевые ошибки, учатся выражать свои мысли в устной форме в той сфере деятельности, в которой речь выступает как средство коммуникации и общения.

В содержание работы по развитию навыков аудирования включены также упражнения на слушание и понимание речи, записанной на магнитофон. Это важное направление работы, в ходе которого дети учатся вслушиваться в речь, ориентируясь только на её вербальный компонент (исключая мимику и артикуляцию говорящего). Данные упражнения помогут детям лучше понимать речь дикторов по радио, запись информации на автоответчике в справочной службе и др.

Материал, включённый в подраздел «Аудирование», реализуется на каждом уроке устной речи в виде самостоятельных тренировочных упражнений или сопровождается заданиями других подразделов, например: выбор названной учителем картинке из двух данных (*мишка — миска*); выбор картинке по её описанию; выполнение практических заданий, по словесной инструкции; слушание и понимание текста, читаемого учителем, рассказов одноклассников, речи артистов в магнитофонной записи, телепередачах и т. д. В 3-4 классах вводится подраздел «**Общение и его значение в жизни**». Задача курса — организация наблюдений учащихся за речью и

речевым общением на уроках и в повседневном обиходе, анализ ситуаций, подчёркивающих важность речи в жизни человека. Реализация содержания данного подраздела осуществляется в ситуативных играх, в выполнении различных практических заданий. В результате ученики осмысливают значимость речи (для понимания друг друга, для передачи информации), преодолевают речевую замкнутость, обогащают свой лексический запас, учатся выражать свои мысли, сообщая о той деятельности, которую они выполняют в данный момент или выполняли ранее.

**Подраздел «Дикция и выразительность речи»** (1—4 классы) ориентирует учителя на отработку у школьников чёткости произношения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре. В процессе обучения дети учатся отчётливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются и практическом различении интонационных средств выразительности — силы голоса, темпа, тона речи, в использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, так как невербальные средства, наряду с вербальной выразительностью, играют значимую роль в общении, привлекая внимание собеседника к процессу коммуникации.

**Подраздел «Подготовка речевой ситуации и организация высказывания»** (1—4 классы) определяется как ведущий в развитии собственно устной разговорной речи. В содержание подраздела входит перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанных со школьной жизнью и бытом детей, с их играми, взаимоотношениями с окружающими. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя тем самым различные варианты речевого поведения. Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений, учащихся определяют необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются варианты предложений, а также отдельные фрагменты речи (микротемы) как части целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т. д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребёнка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета. В этой связи необходимо проводить специальную работу по обогащению речи словами, оборотами, конструкциями и другими языковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия и др., помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику. Материалом для такой работы служат различные скороговорки, потешки, прибаутки, короткие стихотворения, песенки, считалки, загадки, связанные с темой урока.

Для обеспечения поэтапного усвоения форм речевого этикета в программу введён подраздел «**Культура общения**» (1—4 классы). Его содержание предполагает организацию специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами и другими языковыми и неязыковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия, помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику.

Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации. Параллельно отрабатываются программные темы из других подразделов и реализуются в пределах данного урока. Отбор материала по звукопроизношению, дикции, выразительности речи и культуре общения подчинен требованиям темы и служит как повышению общего уровня речи, так и улучшению качества речевого общения в заданной ситуации. Всякое упражнение должно показывать ученику, как наилучшим образом справиться с отдельным речевым заданием и помогать ему реализовать их в речевой ситуации.

В организации связного высказывания огромную роль играют знакомство учащихся с простейшими моделями построения высказывания и одновременное развитие всех сторон устной речи с целью обеспечения базы для связной речи. А это значит, что к моменту высказывания в речевом арсенале ученика должен быть достаточный объем словаря по теме, необходимые синтаксические конструкции, отдельные фрагменты речи, как модели высказывания. Все это и составляет основное содержание уроков устной речи.

Как показывает практика, работа учащихся на уроках разговорной речи не может оцениваться по традиционной 5-балльной системе в связи с отрицательной эмоциональной реакцией детей на низкую оценку их речи. Для поощрения речевых достижений предпочтительнее использовать мотивационную шкалу «хорошо — очень хорошо — отлично». При этом принимается во внимание не конечный результат работы, а продвижение ребёнка в речевых умениях на данный момент, тем самым мотивируется любая его попытка участвовать в общении.

На изучение учебного предмета «**Речевая практика**» согласно учебному плану обучающихся с интеллектуальными нарушениями Кудиновской ООШ для обучающихся с ОВЗ №1» на 2019-2020 учебный год в 4 классе всего отводится 70 часов (2 часа в неделю). Общее количество часов на изучение русского языка в 4 классе составит **70 часов**.

## **2. Планируемые результаты освоения предмета**

**Личностными результатами** изучения учебного предмета «Речевая практика» является формирование следующих умений:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

### **Предметные результаты:**

#### **I уровень**

*Учащиеся научатся:*

- понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи; отвечать на вопросы по содержанию;
- понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по содержанию;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций.

#### **II уровень:**

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- выражать свои просьбы, желания, используя «вежливые» слова;
- сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или прийти до школы;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

### **3.Содержание учебного предмета**

#### ***Общение и его значение в жизни***

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио, с кино- и телеэкрана? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник – устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение? Влияние речи на поступки людей. Свойства слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить. Конкретизация каждого слова соответствующими примерами.

Условные знаки в общении людей: не курить, переход, метро, мужской и женский туалет, нельзя фотографировать и т.д.

### ***Аудирование***

Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание коротких сказок или рассказов в магнитофонной записи и с их последующим пересказом.

### ***Дикция и выразительность речи***

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Многообразие тона речи, выражающего человеческие чувства.

Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесенных фраз с пиктограммами. Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без нее, с опорой на пиктограммы и без них.

### ***Подготовка речевой ситуации и организация высказывания***

**Лексические темы:** «Игры с друзьями», «Играем в сказку», «Мы писатели», «Я дома», «Я за порогом дома», «Я в мире природы».

**Примерная тематика речевых ситуаций:** «Игра по правилам», «Мой старший друг. Почему с ним интересно?»; «Двенадцать месяцев», «Бременские музыканты» (сцены из сказок); «Сочиняем стихотворение. Мы поэты», «Придумываем сказку. Мы сказочники»; «Мой помощник телефон» (справочные телефонные службы), «Вместе в беде и радости»; «Поздравление ветеранам», «Я гость», «Я выбираю книгу»; «В гостях у леса».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации. Об одном и том же по-разному: *Красивую речь приятно и слушать. Надо так говорить, чтобы всем было приятно слушать; Мне интересно быть с моим старшим братом. Он всегда рассказывает о том, чего я не знаю. Я больше всего люблю оставаться с моим старшим братом. Он знает много разных историй и интересно их рассказывает.*

Совершенствование умения участвовать в диалогах различного типа (вопрос-ответ, вопрос – сообщение): *Здравствуйте, когда вечером отходит поезд на Москву? - ...*

Составление связного высказывания на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме и с учетом фиксированной структуры высказывания (начало-основное содержание-конец): *Жил-был гриб-боровик. Был он большой и очень красивый. Чтобы его не нашли, он спрятался под еловой лапой.*

### ***Культура общения***

Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления.

Извинение: *Извините, пожалуйста. Я прошу прощения. Не сердитесь, пожалуйста.*

Вежливый отказ от предложения, приглашения: *Спасибо, но эта книга у меня уже есть. Извини, но я не смогу в этот день прийти к тебе в гости.*

Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

## **4. Тематическое планирование**

№	Тема
1.	Игры с друзьями
2.	Играем в сказку
3.	Мы писатели
4.	Я дома
5	Я за порогом дома
6	Я в мире природы
	Всего

### 5.Календарно- тематическое планирование

№ уро ка	Да та пл ан	Да та фа кт	Тема урока	Аудирова ние	Речевая ситуация	Культура общения	Контрольно - диагностич еские материалы
<b>1. Игры с друзьями</b>							
<b>1 четверть</b>							

1.	03.09.		Добро пожаловать!	Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем	Знакомство с новой ученицей. Рассказ о лете по картинке	Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила поведения при знакомстве	Игра «Рассказ по кругу»
2.	04.09.		Добро пожаловать!				
3.	10.09.		«Прошлым летом»	Чтение стихотворения И. Гамазковой «Прошлым летом»	Обмен впечатлениями о самых интересных событиях, произошедших во время летних каникул	Познакомить с правилами участия в диалоге.	Составление рассказа о прошедшем лете
4.	11.09.		«Прошлым летом»				
5.	17.09.		Расскажи мне о своих летних каникулах	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции)	Рассказ детей по своим рисункам о прошедшем лете.	Повторить правила участия в полилоге	Игра «Вопрос за вопрос»
6.	18.09.		Расскажи мне о своих летних каникулах				
7.	24.09.		Книга – лучший собеседник	Чтение четверостишья «Книга может дать совет»	Беседа на основе личного опыта. Какие книги ты любишь читать? Где ты берешь книги?	Повторить правила участия в полилоге	Игра «Расскажи другому»
8.	25.09.		Книга – лучший собеседник				
9.	01.10.		Я выбираю книгу	Познакомить детей с различными жанрами книг	Обзор принесенных книг	Повторить правила участия в полилоге	Игра «Выбери нужную книгу»
10.	02.10.		Я выбираю книгу				
11.	08.10.		Я выбираю книгу	Познакомить детей с различными	Обзор принесенных книг	Повторить правила участия в	Игра «Выбери нужную

				жанрами книг		полиологе	книгу
12.	09.10.		Моя любимая книга	Знакомство со словом КОМПЛИМЕНТ	Рассказ детей о своей любимой книге	Конструирование ситуации	Игра «Посоветуй другу»
13.	15.10.		Моя любимая книга				
14.	16.10.		В библиотеке	Экскурсия в школьную библиотеку	Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания	Конструирование ситуации-просьбы	Участие в диалоге с библиотекарем, умение ставить уточняющие вопросы
15.	22.10.		В библиотеке	Рассказ о посещении и библиотек	Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания	Повторить правила участия в полилоге	
16.	23.10.		Игра «Молчок»	Коллективное составление рассказа о правилах игры. Обмен мнениями о любимой игре	Обсуждение содержания серии картин. Составление описания правил игры.	Умение конструктивно участвовать в споре. Правильное поведение в ситуации спора	Проигрывание игры «Молчок»
17.	29.10.		Твой старший друг. Почему с ним интересно?	Слушание песни «Для друзей нет выходных»	Обсуждение текста песни	Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение правильно дружить	Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов.
18.	30.10.		Твой старший друг. Почему с ним интересно?		Рассказ по плану о своем друге	Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение правильно дружить	Игра «Что такое хорошо?»
<b>2 четверть</b>							
19.	12.11.		Задумчивый	Уточнение значения	Беседа на основе	Актуализировать умение	

			разговор	слов, называющих эмоциональное состояние человека	личного опыта детей о чувствах	участвовать в диалогах	
20.	13.11.		Задумчивый разговор				
21.	19.11.		Вместе в беде и в радости	Слушание рассказа В. Осеевой «Волшебное слово»	Рассказ о ситуации, в которой приходилось испытывать подобные чувства	Умение правильно выражать свои эмоции и чувства	
22.	20.11.		Вместе в беде и в радости		Рассказ по сюжетным картинкам, Как поступить в подобной ситуации?	Умение правильно выражать свои эмоции и чувства	Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу»
<b>Играем в сказку</b>							
23.	26.11.		Знакомство со сказкой «Петушок-Золотой гребешок	Прослушивание аудиозаписи со сказкой «Петушок-Золотой гребешок»		Умение понимать речь, записанную на аудионоситель	
24.	27.11.		Знакомство со сказкой «Петушок-Золотой гребешок	Пересказ сказки с опорой на серию картинок			Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки
25.	03.12.		Инсценировка сказки «Петушок-Золотой гребешок»	Коллективное рассказывание сказки.		Развивать интонационные и жестово-мимические умения	
26.	04.12.		Инсценировка сказки «Петушок-Золотой гребешок»	Коллективное рассказывание сказки.		школьников в процессе инсценировки и сказки	Беседа «Самая интересная сказка про Петушка» с привлечением личного опыта учащихся

27.	10. 12.		Знакомств о со сказкой «Двенадца ть месяцев»	Загадка о сказке. Прослушива ние аудиозаписи со сказкой «Двенадцать месяцев»		Умение понимать речь, записанную на аудионосителе	Коллективно е рассказыван ие сказки с опорой на картинки (рассказ по кругу)
28.	11. 12.		Знакомств о со сказкой «Двенадца ть месяцев»	Пересказ сказки с опорой на серию картинок		Развивать интонацион ные и жестово- мимические умения школьников	Коллективно е рассказыван ие сказки с опорой на картинки (рассказ по кругу)
29.	17. 12.		Инсценир овка сказки «Двенадца ть месяцев»	Составление предложени й по сюжету сказки	Инсцениро вание сказки с использова нием элементов костюмов	Развивать интонацион ные и жестово- мимические умения школьников в процессе инсценировк и сказки	Коллективно е рассказыван ие сказки с опорой на картинки (рассказ по кругу)
30.	18. 12.		Инсценир овка сказки «Двенадца ть месяцев»	Коллективн ое рассказыван ие сказки	Инсцениро вание сказки с использова нием элементов костюмов	Развивать интонацион ные и жестово- мимические умения школьников в процессе инсценировк и сказки	Рассказыван ие по собственны м иллюстраци ям к сказке
31.	24. 12.		Знакомств о со сказкой «Бременск ие музыкант ы» (Сцены из сказок)	Просмотр мультфильм а « Бременские музыканты »	Познакоми ть учащихся со сказкой « Бременски е музыканты »	Воспитывать у детей доброту, отзывчивост ь, любовь друг к другу.	Воспроизвед ение содержания стихотворен ия по сюжетным картинкам.
32.	25. 12.		Знакомств о со сказкой «Бременск ие музыкант ы» (Сцены из сказок)				

33.	14.01.		Инсценировка сказки «Бременские музыканты»	Составление предложений по сюжету сказки	Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов	Воспитывать у детей доброту, отзывчивость, любовь друг к другу	
34.	15.01.		Инсценировка сказки «Бременские музыканты»	Коллективное рассказывание сказки.			
<b>Мы писатели</b>							
35.	21.01.		Мы сказочники	Чтение стихотворения	Коллективное обсуждение самых интересных сюжетных линий в прочитанных сказках	Развивать творческую активность школьников	Обсуждение замыслов каждого школьника
36.	22.01.		Мы сказочники	«Вот бы стать писателем»			
37.	28.01.		Составляем сказку	Коллективное составление сказки	Коллективное составление сказки	Развивать творческую активность школьников	Запись коллективно составленной сказки
38.	29.01.		Составляем сказку				
39.	04.02.		Я пишу свою сказку	Составление плана сказки		Развивать творческую активность школьников	
40.	05.02.		Я пишу свою сказку	Составление предложений по сюжету сказки	Рассказ по сюжетным картинкам	Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу	
41.	11.02.		Я пишу свою сказку	Оформление сказки		Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу	Рассказывание по собственным иллюстрациям к сказке.
42.	12.02.		Мое любимое стихотворение	Чтение стихотворения	Обсуждение заученных	Продолжать учить составлять	

			ние		ранее	связные	
43.	18.02.		Мое любимое стихотворение		стихотворений	высказывания по собственному замыслу	Рассказать любимое стихотворение
44.	19.02.		Мы поэты. Сочиняем свое стихотворение	Составление стихотворных строчек	Развивать умение подбирать рифму к словам	Развивать творческую активность школьников	
45.	25.02.	Мы поэты. Сочиняем свое стихотворение					
46.	26.02.	Мы поэты. Сочиняем свое стихотворение	Рассказать получившиеся стихотворение				
<b>Я дома</b>							
47.	03.03.		Мой помощник телефон	Расширение знаний детей о справочных службах	Составление диалогов со справочными службами	Правила разговора по телефону справочной службы	Проигрывание диалогов со справочными службами
48.	04.03.		Мой помощник телефон				
49.	10.03.		Мой помощник телефон				
50.	11.03.		Я у телевизора	Загадка о телевизоре.	Обсуждение личного отношения школьника к просмотру телепередач	Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу	
51.	17.03.		Я у телевизора				Рассказ о любимой телепередаче
52.	18.03.		Полезные и вредные телепередачи	Обогащение словарного запаса школьников понятиями: диктор, ведущий, актер	Правила пользования телевизором	Обсуждение просмотренных детьми телепередач	
53.	31.03.		Полезные и вредные телепередачи				Учить планировать свой телевизионный досуг
54.	01.04.		Составь свою телевизионную программу	Коллективное составление плана телепередач	Продолжать учить составлять связные высказывания	Развивать творческую активность	

55.	07.04.		Составь свою телевизионную программу	по картинкам и с опорой на личный опыт	ния по собственному замыслу		
56.	08.04.		Составь свою телевизионную программу				Составление программ телепередач
За порогом дома							
57.	14.04.		1. Знаки-помощники	Чтение стихотворения «У меня живет дружок»	Расширять представления учащихся о правилах поведения в гостях	Развивать творческую активность	
58.	15.04.		Правила дорожного движения достойны уважения	Слушание песенки «Светофор»	Расширить словарный запас школьника, словами, обозначающими дорожные знаки	Формировать умение соблюдать правила дорожного движения	Моделирование ситуации «Я на дороге» и «Я велосипедист»
59.	21.04.		Веселый праздник	Чтение четверостишья «Получил я приглашение»		Правила вежливости при приглашении и гостей	
60.	22.04.		Приглашение	Слушание стихотворения А. Усачева «Приглашение улитке»			Моделирование диалогов, содержащих принятие приглашения или вежливый отказ
61.	28.04.		Приглашение	Составление приглашения		Совершенствовать интонационные и жестово-мимические умения	Оформление письменного приглашения
62.	29.04.		Поздравляю			Совершенствовать	

						интонационные и жестово-мимические умения	
63.	05.05.		Поздравляю			Совершенствовать интонационные и жестово-мимические умения	Тренировочные упражнения в произнесении и поздравления
64.	06.05.		Поздравляю	Чтение стихотворения «Я Наташу с днем рождения поздравлял»		Совершенствовать интонационные и жестово-мимические умения	
65.	12.05.		Поздравление ветеранам		Учиться адресно подбирать пожелания		<i>Самостоятельная подготовка поздравительных открыток ветеранам</i>
66.	13.05.		Поздравление ветеранам	Слушание стихотворения «Ушел из жизни ветеран»	Учиться адресно подбирать пожелания		
<b>Я в мире природы</b>							
67.	19.05.		Мы друзья или враги природы?		Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу		
68.	20.05.		Мы друзья или враги природы?		Продолжать учить составлять связные высказывания по собственному замыслу		Составление рассказа «В гостях у леса»
69.	26.05.		Мы друзья или враги природы?		Продолжать учить составлять		

					связные высказыва ния по собственно му замыслу		
70.	27. 05.		В гостях у леса				

### **Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся.**

Как показывает практика, работа учащихся на уроках разговорной речи не может оцениваться по традиционной 5-ти бальной системе в связи с отрицательной эмоциональной реакцией детей на низкую оценку их речи. Для поощрения речевых достижений предпочтительнее использовать мотивационную шкалу "хорошо - очень хорошо - отлично". При этом принимается во внимание не конечный результат работы, а продвижение ребёнка в речевых умениях на данный момент, тем самым мотивируется любая его попытка участвовать в общении.

Устный опрос учащихся является одним из методов ЗУН учащихся коррекционной школы. При оценке устных ответов принимается во внимание:

- правильность ответа по содержанию; свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полнота ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценку «удовлетворительно» можно поставить. Если дети верно выполняют от 35% до 50% заданий

Оценку «хорошо» - от 50% до 65%.

Оценку «очень хорошо» - свыше 65%

В любом случае, организуя итоговую (контрольную) проверку знаний ученика, следует исходить из достигнутого им минимального уровня и из возможных оценок выбирать такую, которая стимулировала бы его учебную и практическую деятельность.

### **Литература**

1. Аксёнова А.К. «Методика обучения русскому языку во вспомогательной школе». - М.,2010.

2. Воронкова В. В. «Обучение чтению и письму учащихся младших классов коррекционной школы». — М.:, 2009.
3. Коренев А. Н. «Нарушения чтения и письма у детей» / А. Н. Коренев. — СПб.: Речь, 2006.
4. Костромина С. Н., Л. Г. Нагаева «Как преодолеть трудности в обучении чтению». — М.,2008.
5. Лалаева Р. И. «Устранение нарушений чтения у учащихся вспомогательной школы». — М.: Просвещение, 2010.
6. Лалаева Р.И. «Логопедическая работа в коррекционных классах» – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2010.
7. Львов М. Р., Рамзаева Т. Г., Светловская Н. Н. «Методика обучения русскому языку в начальных классах». — М.: Просвещение, 2007.
8. «Обучение учащихся I—IV классов вспомогательной школы»: пособие для учителей / под ред. В. Г. Петровой. — М.: Просвещение, 2007.
9. Гризик Т. И. «Поиграем и узнаем», Москва, Просвещение, 2005.
- 10Гризик Т. И. «Развитие речи», Москва, Просвещение, 2007.
- 11Гризик Т. И. «В мире слов», Москва, Просвещение, 2006.
- 12 Гербова В. В. «Учусь говорить», Москва, Владос, 2003

Согласована

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_С.А.Рыбалкина

\_\_\_\_\_2019 г.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575775

Владелец Волгина Ольга Владимировна

Действителен с 21.05.2021 по 21.05.2022