

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Кудиновская основная общеобразовательная школа

Принята
Педагогическим советом школы
Протокол от 29.08. 2019 г. № 1
Председатель Педагогического совета
О.В. Волгина



Утверждаю
Директор
МБОУ Кудиновской ООШ
Приказ от 29.08. 2019 г. № 144
О.В. Волгина



Рабочая программа по русскому языку на 2019-2020 г.

Уровень: начальное общее образование, 3 - класс
Количество часов: 135 ч
Учитель: Балдина А. В., I-ая квалификационная категория

Пояснительная записка

Рабочая программа предмета «Русский язык» для 3 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009 год) с изменениями и дополнениями, Примерной программы начального общего образования по предмету «Русский язык. 1-4 классы», авторов В.Г. Горецкого, В.П. Канакиной, Основной образовательной программы начального (основного) общего образования МБОУ Кудиновской ООШ, учебного плана МБОУ Кудиновской ООШ на 2019-2020 учебный год, Положения о рабочей программе МБОУ Кудиновской ООШ.

Данная программа реализуется с помощью учебника Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: 3 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. Часть 1, 2.– М.: Просвещение, 2015, 2016 г., включённого в федеральный перечень учебников. (Приказ Минпросвещения России от 28.12.2018 N 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», Приказ Министерства просвещения РФ от 8 мая 2019 г. N 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345»)

Изучение предмета «Русский язык» на ступени начального (основного) общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Обозначенные цели определяют следующие задачи обучения:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, элементах синтаксиса;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Рабочая программа по предмету «Русский язык» рассчитана на 140 часов за год. В 2019-2020 учебном году согласно учебному плану МБОУ Кудиновской ООШ, на изучение предмета «Русский язык» в 3 классе отведено 4 часа в неделю, что составляет за год 140 часов. Однако в соответствии календарным учебным графиком, рабочая программа по предмету «Русский язык» рассчитана на 135 часов за год. Это связано с тем, что 5 уроков совпали с праздничными выходными днями (24 февраля, 9 марта, 1, 4, 5 мая). Программа будет выполнена за счёт уплотнения материала уроков.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

В результате работы по теме «Предложение» обучающиеся научатся:

- осознанно выбирать и использовать в устной и письменной речи предложения, разные по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные) и по интонации (восклицательные, невосклицательные, вопросительные), в соответствии с речевой ситуацией;
- отличать предложения от словосочетаний;
- находить словосочетания в предложениях;
- различать главные члены предложения (подлежащее и сказуемое) и словосочетание;
- владеть терминами «подлежащее», «сказуемое»;
- использовать в устной и письменной речи разные виды предложений: простые
- двусоставные (без термина); распространённые и нераспространённые.

получат возможность научиться:

- разбирать предложения по членам предложения (выполнять синтаксический разбор предложения) с двумя главными членами: выделять в нём подлежащее и сказуемое, второстепенные члены предложения (без их деления на виды);
- понимать смысловую и интонационную законченность предложения, значение логического ударения в нём;
- использовать на практике опыт синтаксического разбора предложений;
- выделять предложения из сплошного текста и оформлять их на письме;
- различать нераспространённые и распространённые предложения, распространять предложения для достижения большей точности и выразительности текста;
- использовать различные части речи как члены предложения;
- конструировать предложения и тексты;
- расставлять знаки препинания в предложениях, различных по цели высказывания и интонации, в предложениях с перечислением.

В результате работы по теме «Состав слова» обучающиеся научатся:

- характеризовать значимые части слова (объяснять термины «основа слова», «окончание слова», «корень слова», «приставка», «суффикс»);
- разбирать слова по составу (имена существительные, прилагательные), включая слова с чередующимися согласными и беглыми гласными в корне слова: свет – свеча; день – дня;
- различать однокоренные слова и разные формы одного и того же слова;
- подбирать группы однокоренных слов и изменять форму данного слова (имени существительного и прилагательного);
- подбирать однокоренные слова с данным корнем, используя суффиксы и приставки;
- объяснять (различать) роль приставки, суффикса в приобретении словом самостоятельного значения или нового оттенка в группе однокоренных слов: двор – дворик – дворник;
- различать:

- однокоренные слова и слова, близкие по значению;
- слова, не являющиеся однокоренными, но имеющие корень, который звучит и пишется одинаково: *вода* – *водитель*; объяснять различие в значении многозначных слов;
- различать и пояснять примерами прямое и переносное значение слов;
- использовать опыт работы по разбору слов по составу, по подбору однокоренных слов и изменению формы данного слова при решении орфографических задач;
- применять соответствующие правила и целесообразные способы проверки написания слов, обсуждать и выбирать порядок действий при различных затруднениях;
- определять характер затруднений в правописании слов и место орфограммы в составе слова (орфограмма в корне, приставке или суффиксе);
- в правописании безударных гласных и парных согласных в корне слова;
- в правописании приставок по-, под-, от-, про-, до-, на-, за-, над-, с-;
- в правописании суффиксов –ик, -ек;
- в правописании непроизносимых согласных в корне слова;
- в правописании слов с двойными согласными;
- в правописании слов с разделительными твёрдым и мягким знаками;
- в правописании слов с приставками и существительных с предлогами (пошёл по полю);
- при переносе слов типа подъезд, соловьи, стройка, крышка, закладка, доставка.

получают возможность научиться:

- использовать опыт работы по анализу состава слова, по различию смысловых и эмоциональных оттенков, вносимых приставками и суффиксами в значение слова, опыт работы с многозначными словами, синонимами и антонимами;
- выбирать наиболее точные и выразительные слова и словосочетания при составлении предложений, текстов на тему, выбранную самостоятельно или заданную учителем, использовать сложные слова;
- составлять предложения, небольшие тексты с данными группами слов, близких или противоположных по смыслу;
- составлять контекст для многозначных слов или контекст для толкования слов (объясняя их значения);
- составлять предложения, тексты со словами в переносном значении;
- используя опыт работы по темам «Предложение» и «Состав слова», строить информационное сообщение, эмоционально-оценочное высказывание;
- формулировать задание к данному языковому материалу (в соответствии с поставленной целью) и рекомендации по его выполнению: обсуждать, в чём смысл задания, которое предстоит выполнить, что для этого надо знать и уметь, с чего начинать, что можно использовать в качестве справочного материала, как проверить задание

В результате работы по теме «Имя существительное» обучающиеся научатся:

- находить имена существительные (в именительном падеже и в форме косвенных падежей) в тексте;
- определять, на какой вопрос отвечает данное имя существительное и что оно обозначает (предмет, явление природы, действие, признак);
- различать имена существительные собственные и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые;
- определять число и род имён существительных;
- изменять существительные по числам;
- различать мягкий знак – показатель мягкости (пень, день) и мягкий знак – показатель рода имени существительного с основами на Ж, Ч, Ш, Щ;
- грамотно писать существительные женского и мужского рода с нулевым окончанием и основами на Ж, Ч, Ш, Щ;
- ставить существительные в начальную форму;
- изменять форму имён существительных в контексте.

получат возможность научиться:

- изменять имена существительные по падежам (склонять имена существительные);
- ставить падежные вопросы к имени существительному;
- различать падежные вопросы, которые ставят к одушевлённым и неодушевлённым существительным;
- определять падеж имён существительных;
- различать в предложении существительные в форме именительного и винительного падежей;
- делать морфологический разбор имён существительных;
- подбирать синонимы и антонимы к данным существительным;
- составлять предложения и тексты с близкими и противоположными по значению существительными;
- осознанно подбирать и использовать в устной и письменной речи существительные в соответствии с речевой ситуацией (дом, домик, домище; изба, избушка, избёнка и т.п.);
- использовать опыт изменения имён существительных по падежам в соответствии с речевой ситуацией;
- употреблять в устной и письменной речи правильные грамматические формы имён существительных (например, на деревьях вместо на деревьёв).

В результате работы по теме «Имя прилагательное» обучающиеся научатся:

- по лексико-грамматическим признакам определять имя прилагательное в тексте;
- выделять в тексте и самостоятельно составлять словосочетания имён прилагательных с именами существительными;
- определять род и число прилагательных по роду и числу существительных, с которыми эти имена прилагательные составляют словосочетание;
- определять род и число прилагательных по родовым окончаниям;

- изменять прилагательные в форме единственного числа по числам и родам;
- разбирать имена прилагательные по составу.

получат возможность научиться:

- изменять имена прилагательные по падежам (склонять имена прилагательные);
- определять род, число и падеж прилагательных в сочетании с именами существительными;
- проверять правописание падежных окончаний по вопросам (по окончаниям падежных вопросов прилагательных);
- делать морфологический разбор имени прилагательного;
- различать прямое и переносное значение имён прилагательных (горячее молоко, горячее солнце);
- употреблять в устной и письменной речи правильные грамматические формы имён прилагательных;
- составлять предложения и тексты с прилагательными, соответствующими речевой ситуации, с прилагательными, близкими и противоположными по значению, и прилагательными, которые используются в прямом и переносном значении.

В результате работы по теме «Глагол» обучающиеся научатся:

- характеризовать глагол как часть речи по его лексико-грамматическим (морфологическим) признакам;
- определять (устанавливать) глаголы среди других частей речи в предложении, тексте, среди отдельных слов и ставить к ним вопросы;
- различать и сравнивать глаголы и существительные, называющие действие: (что делать?) стучать – (что?) стук;
- различать глаголы, отвечающие на вопрос что делать? И на вопрос что сделать?

обучающиеся получают возможность научиться:

- устанавливать (называть) начальную форму глагола;
- разбирать глаголы в неопределённой форме по составу (свистнуть, гулять);
- разбирать глаголы в прошедшем времени по составу, выделяя родовые окончания (светил, светило, светила);
- определять форму числа, лица и времени глагола;
- изменять число, лицо и время глагола в тексте и вне текста (отдельное слова);
- устанавливать по неопределённой форме (по вопросам что делать? что сделать?) возможные для данного глагола формы времени;
- грамматически правильно употреблять различные формы глагола в речи (соотносить глагол с личными местоимениями, изменять форму лица, числа глагола в зависимости от личного местоимения, с которым глагол сочетается в предложении);
- грамотно писать глаголы с изученными орфограммами;
- использовать в собственной речи различные формы лица, числа и времени глагола;
- подбирать синонимы и антонимы к данному глаголу.

Содержание учебного предмета

Язык и речь

Речь Диалог и монолог, их отличия.

Текст. Предложение.

Текст. Тема и главная мысль. Части текста. Слово. Предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Подлежащее и сказуемое- главные члены предложения. Распространенные предложения. Развитие речи.

Слова в языке и речи

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение многозначных слов. Синонимы. Антонимы. Родственные слова. Корень слова. Однокоренные слова. Ударный слог. Правила переноса слов

Состав слова

Значимые части слова. Основа и окончание. Корень. Приставка. Суффикс.

Слова однокоренные и разные формы одного и того же слова.

Чередование согласных в корне слова. Беглые гласные.

Правописание безударных гласных и парных согласных в корне слова (существительных, прилагательных, глаголов с приставками и без приставок). Правописание суффиксов **-ик**, **-ек**.

Правописание гласных и согласных в приставках **по-**, **под-**, **от-**, **про-**, **до-**, **об-**, **на-**, **за-**, **над-**, **с-**.

Приставка и предлог.

Разделительные твердый (**ѣ**) и мягкий (**ь**) знаки.

Непроизносимые согласные.

Двойные согласные.

Сложные слова. Соединительные гласные **о** и **е**.

Правописание частей слова

Орфограммы в значимых частях слова. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание с удвоенными согласными в корне.

Правописание с глухими и звонкими согласными в корне. Правописание суффиксов и приставок. Правописание слов с твёрдым разделительным знаком. Правописание приставок и предлогов.

Имя существительное

Лексическое значение. Существительные, обозначающие предмет, явление природы, действие или признак. Существительные собственные и нарицательные.

Основные грамматические признаки имени существительного: начальная форма имени существительного, род, число, изменение существительных по вопросам (падежам), понятие о склонении существительных.

Существительные с твердой и мягкой основами и их склонение.

Употребление существительных в речи. Роль в предложении.

Имя прилагательное

Лексическое значение. Основные грамматические признаки. Вопросы какой? какая? какое? какие? Связь прилагательных с существительными.

Род прилагательных. Изменение прилагательных по числам, родам.

Понятие о склонении прилагательных.

Родовые окончания прилагательных. Употребление прилагательных в речи.

Местоимение

Общее понятие о личных местоимениях. Лексическое значение.

Глагол

Лексическое значение. Глаголы, обозначающие действие предмета, его состояние, изменение признака предмета. Основные грамматические признаки.

Неопределенная форма глагола. Вопросы что делать? что сделать? Время, лицо, число глаголов. Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам. Изменение глаголов по числам.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
----------	------------------------------------	--------------------

1	Язык и речь	1
2	Текст. Предложение. Словосочетание	13
3	Слово в языке и речи	16
4	Состав слова	14
5	Правописание частей слова	19
6	Части речи	66
7	Повторение	6
	ИТОГО	135

Календарно-тематическое планирование

№	Дата	Тема раздела, урока	Кол-
---	------	---------------------	------

п/п	По плану	Факт		во часов
1 четверть				36
Язык и речь				1
1	02.09		Наша речь и наш язык. Р. р. Составление текста по рисунку.	1
Текст. Предложение. Словосочетание				13
2	04.09.		Текст. Типы текстов.	1
3	05.09.		Предложение. Р. р. Составление рассказа по репродукции картины.	1
4	06.09.		Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.	1
5	09.09.		Восклицательные и невосклицательные предложения.	1
6	11.09.		Виды предложений по цели высказывания и по интонации. Словарный диктант	1
7	12.09.		Предложение с обращением. Р. р. Составление рассказа по рисунку.	1
8	13.09.		Состав предложения.	1
9	16.09.		Главные и второстепенные члены предложения.	1
10	18.09.		Входной контрольный диктант.	1
11	19.09.		Работа над ошибками. Простое и сложное предложения.	1
12	20.09.		Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении.	1
13	23.09.		Словосочетание. Р. р. Составление рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень».	1
14	25.09.		Пр. р. по теме «Текст. Предложение. Словосочетание».	1
Слово в языке и речи				16
15	26.09.		Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.	1
16	27.09.		Синонимы и антонимы. Омонимы.	1
17	30.09.		Слово и словосочетание. Фразеологизмы.	1
18	02.10.		Р. р. Изложение по тексту Н. Сладкова «Ёлочка».	1

19	03.10.		Части речи.	1
20	04.10.		Части речи. Р. р. Составление текста-натюрморта по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	1
21	07.10.		Различение в тексте имён существительных, глаголов и имён прилагательных.	1
22	09.10.		Имя числительное.	1
23	10.10.		Имя числительное. Пр. р. по теме «Части речи».	1
24	11.10.		Однокоренные слова.	1
25	14.10.		Гласные звуки и буквы. Правописание слов с ударными и безударными гласными в корне.	1
26	16.10.		Согласные звуки и буквы.	1
27	17.10.		Правописание разделительного мягкого знака.	1
28	18.10.		Слово и слог. Звуки и буквы. Контрольное списывание.	1
29	21.10.		Р. р. Изложение повествовательного текста. Словарный диктант	1
30	23.10.		Проект «Рассказ о слове».	1
Состав слова				14
31	24.10.		Корень слова. Однокоренные слова.	1
32	25.10.		Корень слова. Однокоренные слова.	1
33	28.10.		Контрольный диктант за 1 четверть	1
34	30.10.		Работа над ошибками. Формы слова. Окончание.	1
35	31.10.		Формы слова. Окончание.	1
36	01.11.		Приставка.	1
2 четверть				28
37	11.11.		Контрольное списывание . Приставка.	1
38	13.11.		Приставка.	1
39	14.11.		Суффикс.	1
40	15.11.		Суффикс.	1

			Р. р. Сочинение по репродукции картины А.А Рылова В голубом просторе»	
41	18.11.		Основа слова.	1
42	20.11.		Обобщение знаний о составе слова. Р. р. Редактирование предложений и изложение повествовательного текста.	1
43	21.11.		Пр. р. по теме «Состав слова».	1
44	22.11.		Проект «Семья слов».	
Правописание частей слова				19
45	25.11.		Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.	1
46	27.11.		Правописание слов с безударными гласными в корне.	1
47	28.11.		Правописание слов с безударными гласными в корне. Письмо по памяти.	1
48	29.11.		Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.	1
49	02.12.		Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.	1
50	04.12.		Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1
51	05.12.		Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Контрольное списывание	1
52	06.12.		Правописание слов с удвоенными согласными.	1
53	09.12.		Р. р. Составление текста по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка».	1
54	11.12.		Правописание суффиксов и приставок.	1
55	12.12.		Правописание суффиксов -ек, -ик; -ок.	1
56	13.12.		Правописание приставок.	1
57	16.12.		Правописание суффиксов и приставок. Словарный диктант.	1
58	18.12.		Правописание приставок и предлогов.	1
59	19.12.		Контрольный диктант за 1-ое полугодие	1
60	20.12.		Работа над ошибками. Правописание приставок и предлогов.	1
61	23.12.		Правописание слов с разделительным	1

			твёрдым знаком (ъ).	
62	25.12.		Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).	1
63	26.12.		Контрольный диктант по темам «Правописание частей слова», «Состав слова».	1
Части речи				66
64	27.12.		Работа над ошибками. Части речи.	1
3 четверть				38
65	13.01.		Имя существительное как часть речи.	1
66	15.01.		Начальная форма имени существительного.	1
67	16.01.		Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1
68	17.01.		Устаревшие слова.	1
69	20.01.		Р. р. Изложение по самостоятельно составленному плану.	1
70	22.01.		Собственные и нарицательные имена существительные. Словарный диктант.	1
71	23.01.		Проект «Тайна имени».	1
72	24.01.		Работа над ошибками. Число имён существительных.	1
73	27.01.		Имена существительные, имеющие форму одного числа. Письмо по памяти.	1
74	29.01.		Род имён существительных.	1
75	30.01.		Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных.	1
76	31.01.		Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных.	1
77	03.02.		Р. р. Изложение повествовательного текста. Составление рассказа по серии картин.	1
78	05.02.		Работа над ошибками. Изменение имён существительных по падежам.	1
79	06.02.		Р. р. Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».	1
80	07.02.		Именительный падеж.	1
81	10.02.		Родительный падеж.	1
82	12.02.		Дательный падеж.	1

83	13.02.		Винительный падеж.	1
84	14.02.		Творительный падеж.	1
85	17.02.		Предложный падеж.	1
86	19.02.		Р. р. Изложение текста повествовательного типа.	1
87	20.02.		Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имени существительного.	1
88	21.02.		Р. р. Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона. «Конец зимы. Полдень».	1
89	26.02.		Проект «Зимняя страничка».	1
90	27.02.		Контрольный диктант по теме «Имя существительное».	1
91	28.02.		Работа над ошибками. Имя прилагательное как часть речи.	1
92	02.03.		Связь имени прилагательного с именем существительным.	1
93	04.03.		Сложные имена прилагательные.	1
94	05.03.		Р. р. Составление текста-описания в научном стиле.	1
95	06.03.		Изменение имён прилагательных по родам.	1
96	11.03.		Изменение имён прилагательных по родам.	1
97	12.03.		Изменение имён прилагательных по числам.	1
98	13.03.		Изменение имён прилагательных по числам. Р. р. Составление текста-описания о животном.	1
99	16.03.		Изменение имён прилагательных по падежам.	1
100	18.03.		Изменение имён прилагательных по падежам. Письмо по памяти.	1
101	19.03.		Морфологический разбор имени прилагательного.	1
102	20.03.		Обобщение знаний об имени прилагательном. Словарный диктант	1
4 четверть				33
103	30.03.		Проект «Имена прилагательные в загадках».	1

104	01.04.		Пр. р. по теме «Имя прилагательное».	1
105	02.04.		Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	1
106	03.04.		Работа над ошибками. Р. р. Сочинение-отзыв по репродукции картины А.А. Серова «Девочка с персиками».	1
107	06.04.		Личные местоимения.	1
108	08.04.		Местоимения 3-го лица.	1
109	09.04.		Роль местоимений в предложении. Р. р. Составление письма.	1
110	10.04.		Морфологический разбор местоимения.	1
111	13.04.		Пр. р. по теме «Местоимение».	1
112	15.04.		Глагол как часть речи.	1
113	16.04.		Глагол как часть речи.	1
114	17.04.		Значение и употребление в речи глаголов.	1
115	20.04.		Начальная форма глагола. Р. р. Составление текста по сюжетным картинкам.	1
116	22.04.		Изменение глаголов по числам.	1
117	23.04.		Число глаголов. Р. р. Составление предложений с нарушенным порядком слов.	1
118	24.04.		Изменение глаголов по временам.	1
119	27.04.		Изменение глаголов по временам. Контрольное списывание.	1
120	29.04.		Изменение глаголов по временам.	1
121	30.04.		Р. р. Контрольное изложение повествовательного текста.	1
122	06.05.		Изменение глаголов по временам.	1
123	07.05.		Род глаголов в прошедшем времени.	1
124	08.05.		Изменение глаголов прошедшего времени по родам. Р. р. Составление предложений и текста.	1
125	13.05.		Правописание частицы <i>НЕ</i> с глаголами.	1
126	14.05.		Правописание частицы <i>НЕ</i> с глаголами.	1

127	15.05.		Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола.	1
128	18.05.		Пр. р. по теме «Глагол».	1
129	20.05.		Контрольный диктант по теме «Глагол».	1
Повторение				6
130	21.05.		Работа над ошибками. Повторение по теме «Части речи». Словарный диктант .	1
131	22.05.		Орфограммы в значимых частях слова.	1
132	25.05.		Промежуточная аттестация по русскому языку за курс 3 класса	1
133	27.05.		Орфограммы в значимых частях слова. Р. р. Составление предложений по рисункам.	1
134	28.05.		Викторина «Знаешь ли ты русский язык».	1
135	29.05.		Викторина «Что узнали? Чему научились?».	1

Формы контроля уровня достижений и критерии оценки по русскому языку

Диктант

«5» – ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 3-4 классе возможно одно исправление графического характера).

«4» – ставится, если не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

«3» – ставится, если допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.

«2» – ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Учёт ошибок в диктанте:

- повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку (например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»).
- ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву «т» вместо «д» в слове «лошадка» и букву «с» вместо «з» в слове «повозка»).

Ошибкой считается:

- нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, искажение, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;
- замена слов;
- отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

За ошибку не считаются:

- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Примечание:

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность её выполнения. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

Грамматическое задание.

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если правильно выполнено менее 1/2 заданий, ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий;

Контрольный диктант.

1. Негрубые ошибки:

- исключения из правил;
- повторение одной и той же буквы;
- неточный перенос слов (единичный случай)
- единичный пропуск буквы на конце слова;.

2. Однотипные ошибки: первые две однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.

3. При трёх исправлениях оценка снижается на 1 балл.

Оценки за контрольный диктант.

«5» – не ставится при трёх исправлениях, но при одной негрубой ошибке можно ставить;

«4» – 2 орфограф. и 2 пунктуац. ошибки или 1 орфограф. и 3 пунктуац.;

«3» – 3 – 4 орфограф. и 4 пунктуац. ошибки, а также при 5 орфограф. ошибках;

«2» - более 5 – 8 орфограф. ошибок;

Оценки за грамматические задания.

«5» – всё верно;

«4» – не менее 3/4 верно;

«3» – не менее 1/2 верно;

«2» – не выполнено больше половины общего объёма заданий;

Тест

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Оценки:

«5» – верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» – верно выполнено 3/4 заданий.

«3» – верно выполнено 1/2 заданий.

«2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

Контрольное списывание

Оценк и	Допустимое количество ошибок		
	<i>II класс</i>	<i>III класс</i>	<i>IV класс</i>
«5»	Нет ошибок. Один недочёт графического характера.	Нет ошибок.	Нет ошибок.
«4»	1 -2 ошибки и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление
«3»	3 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление	2 ошибки и 1 исправление
«2»	4 ошибки 1 - 2 исправления	3 ошибки 1 - 2 исправления	3 ошибки 1 - 2 исправления

Словарный диктант

Классы	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
Количество слов	7-8 слов	10-12 слов	12-15 слов	До 20 слов
Критерии оценки	«5» – нет ошибок; «4» - 1 - 2 ошибки и 1 исправление. «3» - 3-4 ошибки и 1 исправление (если 15-20 слов) «2» -более 5 ошибок (если 15-20 слов)			

Критерии оценки работ творческого характера

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка за них не выставляются и в классный журнал не заносится.

Во втором и третьем классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка – за содержание.

В третьем классе проводится 1 контрольное изложение за учебный год, в четвертом – 2 контрольных изложения за год.

Оценки за контрольные изложения выставляются– первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая - за соблюдение орфографических и пунктуационных норм.

Обе оценки считаются оценками по русскому языку.

В четвертом классе за обучающие и контрольные изложения в журнал выставляются обе оценки в одну клетку.

Нормы оценки работ творческого характера

Изложение

За содержание:

- оценка «5» ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности;

- оценка «4» ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста;

- оценка «3» ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустим не более пяти недочетов речи в содержании и построении текста;

- оценкам «2» ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря. В целом в работе допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

За соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

- оценка «5»: отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, допустимо 1-2 исправления;
- оценка «4»: не более 3 орфографических и одной пунктуационной ошибки, 1-2 исправления;
- оценка «3»: 3-6 орфографических ошибок, 1-2 пунктуационные, 1-2 исправления;
- оценка «2»: 7 и более орфографических ошибок, 3-4 пунктуационных, 3-4 исправления.

Сочинение

Отметка за содержание и речевое оформление:

Отметка «5» – логически последовательно раскрыта тема.

Отметка «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности.

Отметка «3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

Отметка «2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:

Отметка «5» – нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление.

Отметка «4» – имеются 1-3 орфографические ошибки и допущено 1 исправление.

Отметка «3» – имеются 4-7 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

Отметка «2» – имеются более 7 орфографических ошибок.

Согласована
Заместитель директора по УВР
_____ С. А. Рыбалкина
_____ 2019 г.